

Eventos Internacionais: participe você também

Luiza Christ
luizachrist@gmail.com
Atelier d'Arte

Sabemos que a formação do ceramista não termina nunca, pois é interminável a quantidade de técnicas e materiais utilizados. Assim, o estudo e a pesquisa permeiam nossa vida diária, levando-nos a novas buscas e descobertas.

São inúmeras as fontes em que encontramos subsídios para nossos trabalhos. Podemos aprender através de aulas e workshops, de livros, da Internet. Mas a participação em eventos nos enriquece especialmente ao proporcionar encontros, trocas e aprendizagens.

Temos vários eventos de ceramistas no Brasil, e também no exterior. Li em algum lugar que existem mais de 365 eventos de cerâmica ao redor do mundo a cada ano... Ou seja, se tivéssemos condições, poderíamos participar de um encontro por dia, o ano todo...

Neste trabalho, que tem por objetivo incentivar que mais ceramistas participem de eventos internacionais, discorrerei sobre alguns acontecimentos e como eles contribuíram para minha formação artística e pessoal. Também apresentarei imagens que obtive durante esses eventos.

Proponho, então, compartilhar um pouco das vivências que tive durante os eventos internacionais mais importantes de que participei:

- VI e VIII Simpósio de Cerâmica Artística, em Camagüey, Cuba, 2008 e 2012.*
- 1º e 2º International Symposium of Overglaze Paintings, Eskisehir, Turquia, 2009 e 2011.*
- Encuentro Nacional de Ceramistas e Encuentro Internacional del Colectivo Cerámica Uruguay, no Uruguay, 2010 e 2012.*
- 11º Simposio Internacional de Cerámica de Avellaneda, em Buenos Aires, Argentina, 2014.*