

FALSA MADEIRA

LEONOR RODRIGUES LOPES- leonorlopes1@globocom.com

ATELIÊ LEONOR LOPES

RESUMO

Esta é uma técnica que torna possível executar um trabalho que tenha aparência de uma casca de árvore.

TEXTO

Usa-se argila Shiro, engobe, esmalte ejornal velho. É possível fazer um prato, uma caixa e tudo que se possa encaixar em moldes. Trata-se de trabalho decorativo.

EXECUÇÃO:

Com um pedaço de argila redondo, retangularou oval, estruturá-lo para que fique com 2 cm de altura. Passar engobemais espesso na parte de cima deste bloco. Assim começa a técnica da falsa madeira. Seguir os demais passos e utilizar 2 queimas: 1.000° para biscoito e outra a 1260° para o esmalte Shiro em oxidação. Torna-se um trabalho muito bonito.

EQUIPAMENTOS:

Apresentação em Data Show / Power Point